

К протоколу № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка

Ф.И.Ребёнка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Диагноз/группа здоровья \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Направление работы (нужное выделить)	+/-	Виды занятий	Ответствен ный специалист	Примечание
<b>1. Развитие общих речевых навыков:</b> --Артикуляционная гимнастика --Речевое дыхание --Просодическая сторона речи		Подгруп повые, индивид уальные	логопед	
<b>2. Формирование правильного звукопроизношения:</b> --Вызывание и постановка звуков ____ _____ --Автоматизация и дифференциация поставленных звуков --Работа над слоговой структурой слова и звуконаполняемостью слов		индивид уальные	логопед	
<b>3. Формирование и развитие фонематической системы языка:</b> --Развитие и совершенствование фонематического слуха --Развитие фонематического восприятия, формирование и развитие простых форм фонематических процессов: анализа, синтеза и представлений --Формирование и развитие сложных форм фонематического восприятия (перестановка, замена, добавление, исключение звуков, слогов) --Развитие фонематического восприятия на языковом уровне (предложение, текст)		Подгруп повые, индивид уальные, фронтал ьные	логопед	
<b>4. Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи, связной речи:</b> --Обеспечение перехода от пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств --Уточнение, развитие и расширение словаря существительными, прилагательными, предикатами, личными местоимениями по обрабатываемым лексическим темам --Уточнение, расширение, активизация и обогащение словаря сложными словами, многозначными, однокоренными словами, словами-синонимами, антонимами, сложными предлогами на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем  --Работа над словоизменением и словообразованием: * Образование существительных множ. ч. им. пад. * Образование сущ. ед.ч. в различных падежных формах * Образование сущ. суффиксальным способом ( ум.- ласк. суф. + ..енок, ..енок, ..ята, ..ата.. * Образование относительных прилагательных, притяжательных прилагательных с суф. ..ина.. * Образование приставочных глаголов * Согласование прилагательных с существ. в роде, числе, падеже * Соглас. личных местоимений с сущ. * Практическое употребление простых предлогов		Индивиду альные, подгруп повые, фронталь ные	логопед	

<p>* Согласование числит. 2, 5 с существительными им. пад.</p> <p>* Образование прилагательных с ум.-ласкательными суффиксами</p> <p>* Образование притяжательных прилагательных ( волчы, медвежий..)</p> <p>* Образований прилагательных от наречий и наречий от прилагательных ( ловко-ловкий..)</p> <p>* Образование прилагательных сравнительной степени ( красивый-красивее..)</p> <p>* Образование сложных прилагательных и существительных ( пёстрые крылья-пёстрокрылая..рыбу ловит-рыболов..)</p> <p>* Согласование числительных с существительными в различных падежных формах</p> <p>-- Работа с предложно-падежными конструкциями</p> <p>-- Совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий</p> <p>-- Работа над предложением по картинкам и без них</p> <p>-- Совершенствование навыков составления простых предложений и распространение их однородными членами</p> <p>-- Составление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений</p> <p>-- Дальнейшее составление рассказов по картинке, по серии картинок, по игрушке, из личного опыта по опорным словам, с помощью вопросов и без них.</p> <p>-- Пересказ небольших знакомых текстов, заучивание доступных в звуковом произношении стихов</p>				
<b>5. Развитие моторики рук</b>			логопед	
<p><b>6. Подготовка к обучению грамоте</b></p> <p>-- Знакомство с буквами: А О У И Э Ы М П Н К Т С З Ц Ч Щ Ш Ж Л Р</p> <p>-- Выкладывание печатание букв в тетрадах по клеточкам.</p> <p>-- Закрепление пройденных звуков и букв, их обозначающих.</p> <p>-- Слияние знакомых букв в слоги, в короткие слова</p> <p>-- Печатание, выкладывание букв, слогов</p> <p>-- Различение правильно и неправильно напечатанных букв, а также зашумлённых и наложенных друг на друга</p>		Индивидуальные, подгрупповые, фронтальные	логопед	
<p><b>7. Социальная адаптация ребёнка, взаимодействие с социальными партнёрами: детская библиотека, музей, школа искусств:</b></p> <p>-- Формировать и развивать умение устанавливать дружеские отношения со сверстниками и другими людьми</p> <p>-- Формирование и развитие навыков совместной деятельности, принятия друг друга и терпимости друг к другу</p> <p>-- Продолжать учить оценивать свои поступки и поступки других детей</p> <p>-- Развитие и закрепление навыков адекватного поведения в общественных местах</p>		В процессе воспитательно-образовательной деятельности, индивидуальные, фронтальные и вне ОД	Воспитатели логопед, педагог – психолог, муз.руководитель, инструктор по физ. воспитанию	
<p><b>8. Развитие и формирование по основным направлениям образовательной деятельности.</b></p> <p>- Укрепление здоровья (развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики)</p> <p>- Развитие связной речи</p> <p>- Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением</li> </ul> <p>- З. К. Р. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развитие фонематического восприятия</li> <li>учить определять место звука в слове, первый и последний звуки в слове, звук на фоне слова</li> </ul>		Индивидуальные, подгрупповые, фронтальные	воспитатели	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие грамматического строя речи <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях</li> <li>• Формировать навык в словообразовании и словоизменении</li> <li>• Правильно употреблять существительные мн. числа в Им. и В. падежах</li> </ul> </li> <li>- Развитие сенсорно-моторной сферы (уточнение качеств и свойств предметов, объектов и явлений живой и неживой природы)</li> <li>- Развитие математических представлений</li> <li>- Развитие логического мышления (умение решать логические задачи, головоломки и т. д.)</li> <li>- Учить передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга</li> <li>- Развитие творчества, воображения, фантазии</li> </ul>				
<b>9. Развитие и формирование интегративных качеств ребенка:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Любознательность</li> <li>- Эмоциональность (отзывчивость)</li> <li>- Коммуникативность</li> <li>- Поведенческий компонент</li> <li>- Способность решать интеллектуально-личностные задачи</li> <li>- Социальный компонент (представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе)</li> </ul>		Индивидуальные, подгрупповые, фронтальные	воспитатели	
<b>10. Личностно-мотивационное направление:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие познавательных мотивов</li> <li>- Развитие умения строить отношения со взрослыми и сверстниками</li> </ul> - самопринятие и самооценка ребенка		Подгрупповые, индивидуальные	Педагог-психолог	
<b>11. Интеллектуальное направление:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие</li> <li>- мышление</li> <li>- воображение</li> <li>- внимание</li> <li>- память</li> </ul>		Подгрупповые, индивидуальные	Педагог-психолог	
<b>12. Эмоциональное направление:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Произвольность действий и поведения</li> </ul> - Эмоционально-чувственная сфера		Подгрупповые, индивидуальные	Педагог-психолог	
<b>13. Психомоторное развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моторное развитие</li> <li>- сенсорное развитие</li> <li>- умственное развитие</li> </ul>		Подгрупповые, индивидуальные	Педагог-психолог	
<b>14. Формирование музыкальной культуры :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать жанры муз. произведений</li> <li>• Совершенствовать муз. память</li> <li>• Различение звуков по высоте, звучания музыкальных произведений</li> </ul>		Музыкальные занятия и вечера развлечений	Музыкальн. руковод.	
<b>15. Развитие и формирование певческих навыков:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение петь легким звуком</li> <li>• Произносить отчетливо слова</li> <li>• Своевременно начинать и заканчивать</li> <li>• Эмоционально передавать характер мелодии</li> <li>• Развивать песенный музыкальный вкус</li> </ul>		Музыкальные занятия, индивидуальные, подгрупповые		
<b>16. Формирование навыков исполнения музыкально-ритмических движений:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать чувство ритма</li> <li>• Свободно ориентироваться в пространстве</li> <li>• Выполнять простейшие перестроения</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценирование песен</li> </ul>				
<b>17. Музыкально-игровое творчество:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать танцевальное творчество</li> <li>• Учить придумывать движения к пляскам</li> <li>• Проявлять самостоятельность в творчестве</li> </ul> <b>18. Развивать навыки игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исполнять простейшие мелодии</li> <li>• импровизировать мелодию на детских музыкальных инструментах</li> </ul>		Музыкальные занятия, индивидуальные, подгрупповые		
<b>19. Формировать двигательные умения и навыки, физические качества и способности:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить разным видам прыжков</li> <li>• Лазание</li> <li>• Ползание</li> <li>• Метание</li> <li>• Укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног</li> <li>• Развивать координацию движений, равновесия</li> <li>• Формировать правильную осанку</li> <li>• Умение ориентироваться в пространстве</li> </ul>		Физкультурные занятия, индивидуальные	Инструктор по физ. воспитанию	

Подпись специалистов:

учитель-логопед: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 воспитатели: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 педагог – психолог: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 муз. руководитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 инструктор  
 по физ. воспитанию: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /